

Međunarodni istraživački centar za kasnu antiku i srednji vijek  
*International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages*

Motovun

**V. međunarodni kolokvij**  
*5<sup>th</sup> International Colloquium*

**LITURGIJSKE INSTALACIJE  
OD KASNE ANTIKE DO  
RAZDOBLJA GOTIKE**

*Liturgical Installations  
from Late Antiquity to the Gothic Period*

**Motovun, 29-31. svibnja 1998.**  
Motovun, May 29-31th 1998.

Znanstveni odbor / *Scientific committee*  
Noël Duval  
Igor Fisković  
Miljenko Jurković  
Fulvio Zuliani

Organizacijski odbor / *Organisation committee*  
Miljenko Jurković  
Ivan Matejčić  
Danko ZELIĆ

## PROGRAM / PROGRAMME

### ČETVRTAK, 28. svibnja 1998. Thursday, May 28th 1998.

Dolazak sudionika / *Arrival of the participants*

20.00 Večera / *Dinner*

21.30 Prezentacija 4. broja časopisa *Hortus Artium Medievalium*  
*Presentation of the 4th issue of Hortus Artium Medievalium*

### PETAK, 29. svibnja 1998. Friday, May 29th 1998.

09.30 Otvaranje skupa-*Opening of the Colloquium*

10.00 Prva sesija / *First Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: Noel Duval,  
Igor Fisković)

**Noel Duval** (Paris), Installations liturgiques a l'epoque paleochretienne - Introduction / *Liturgijske instalacije ranokršćanskog razdoblja - Uvodno izlaganje*

**Catherine Metzger** (Paris), Installations liturgiques en Gaule / *Liturgijske instalacije u Galiji*

11.30 Stanka / *Pause*

11.45 **Jasna Jeličić-Radonić** (Split), Ranokršćanska arhitektura rimske provincije Dalmacije / *Early Christian Architecture of the Roman Province of Dalmatia*

**Giuseppe Cuscito** (Trieste), L'arredo liturgico nelle basiliche paleochristiane della Venezia orientale / *Liturgijski namještaj u ranokršćanskim bazilikama istočnog dijela venetskog područja*

**Clementina Rizzardi** (Bologna), L'impianto liturgico nelle chiese ravennati (V-VI secolo) / *Liturgijske sheme ravenatskih crkava (V-VI. stoljeće)*

Diskusija / *Discussion*

13.30 Objed/*Lunch*

15.00 Druga sesija / *Second Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: Noel Duval, Igor Fisković)

**Massimiliano David** (Milano), L'arredo liturgico nelle chiese dell'Italia nord-occidentale tra IV e VI secolo / *Liturgijski namještaj u crkvama sjeverozapadne Italije od IV. do VI. stoljeća*

**Pascale Chevauer** (Clermont-Ferrand), Les installations liturgiques des V-VT s. en Istrie / *Liturgijske instalacije V. i VI. stoljeća u Istri*  
**Anne Michel** (Brest), Les installations liturgiques des eglises de la Jordanie / *Liturgijske instalacije crkava u Jordaniji*

**Jacques Bujard** (Neuchatel), Amenagements liturgiques en Jordanie, le cas des eglises geminees de Kastron Mefaa/Umm er. Rasas /

*Liturgijska oprema u Jordaniji: primjerdvostrukih crkava u Kastron Mefaa/Umm er. Rasas*

17.00 Stanka / *Pause*

17.45 **Nino Novak** (Rijeka), Svetište ranokršćanske crkve u Mirinama na otoku Krku / *Presbytery of Early Christian Church in Mirine on the Island of Krk*

**Marino Baldini** (Poreč), Crkva i samostan Sv. Kancijana i neki drugi značajni nalazi u Poreču / *The Church and Monastery of St Kancijan and Some Other Important Discoveries in Poreč*

**Anne-Bénédicte Merel-Brandenburg** (Paris), Installations liturgiques et mobilier liturgique en Septimanie, Antiquité tardive et haut Moyen Age (IVe - VIle s.) / *Liturgijske instalacije i oprema u Septimaniji. Kasna antika i rani srednji vijek (IV-VIII. stoljeće)*

Diskusija / *Discussion*

**SUBOTA, 30. svibnja 1998.**

**Saturday, May 30 th, 1998.**

09.00 Treća sesija / *Third session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: Nikola Jakšić, Paolo Plva)

**Nikola Jakšić** (Zadar), Položaj oltarnih pregrada u hrvatskim predromaničkim bogomoljama centralnog tipa / *The Position of Altar Screens in Pre-Romanesque Central Churches in Dalmatia*

**Pavuša Vežić** (Zadar), Oltarski ciboriji ranoga srednjega vijeka na tlu Istre i Dalmacije / *Early Medieval Altar Ciboria in Istria and Dalmatia*

**Fina Juroš-Monfardin** (Pula), O konstruktivnim elementima dva predromanička istarska ciborija / *The Constructions of Two Pre-Romanesque Istrian Ciboria*

**Sophie Liegard** (Clermont-Ferrand), Découvertes archéologiques réalisées lors des interventions préventives de 1992 a 1995 dans la cathédrale du Puy-en-Velay (Haute-Loire) / *Arheološka otkrića tijekom zaštitnih iskopavanja između 1992. i 1995. godine u katedrali u Puy-en-Velay (okrug Haute-Loire)*

Diskusija / *Discussion*

10.30 Stanka / *Pause*

10.45 Četvrta sesija / *Fourth Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: Alain Erlande-Brandenburg, Miljenko Jurković)

**Alain Erlande-Brandenburg** (Paris), L'église grégorienne. De l'église multiple a l'église unique - Introduction / *Gregorijanska crkva. Od višestruke do jedinstvene crkve - Uvodno izlaganje*

**Juan Lucas Mordefroid** (Lons-Le-Saunier), Les aménagements

liturgiques en Chartreuse: mutations et ruptures (XIe- XVe s.) / *Liturgijska oprema u crkvama Kartuzijanaca: Mutacije i prijelomi (XI-XV. stoljeće)*

**Paolo Piva** (Udine), L'ubicazione dell'edicola del "sepulchrum" nelle chiese romaniche dell'Italia dell'nord / *Smještaj edikule sepulcruma u romaničkim crkvama sjeverne Italije*

Diskusija / *Discussion*

13.00 Objed / *Lunch*

15.30 Peta sesija / *Fifth session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: Alain Erlande-Brandenburg, Miljenko Jurković)

**Jana Kubkova-Markova** (Praha), Le dispositif liturgique des églises les plus anciennes du Chateau de Prague - connaissances archéologiques / *Liturgijska dispozicija najstarijih crkava praškog burga - arheološke spoznaje*

**Joško Belamarić** (Split), Ciboriji i amboni u Dalmaciji XIII. stoljeća / *Ciboria and Ambos in 13<sup>th</sup> c. Dalmatia*

**Fulvio Zuliani** (Padova), *I podioli* delle chiese degli ordini mendicanti nel Veneto: appunti per una ricerca sui rapporti tra spazio liturgico ed assetto architettonico / *Podioli u crkvama prosjačkih redova u Venetu: Prilog istraživanju odnosa liturgijskog prostora i arhitektonske strukture*

17.00 Stanka / *Pause*

17.15 **Emil Hilje** (Zadar), Moronzonova ograda svetišta zadarske katedrale / *The Wooden 15<sup>th</sup> Century Choir Screen in Zadar Cathedral - A Work of Matteo Moronzon*

**Thomas Creissen** (Paris), Les clôtures de chœur dans les églises d'Italie a l'époque romane / *Ograde svetišta romaničkog razdoblja u crkvama Italije*

**Jean-Pierre Caillet** (Paris), La clôture du chœur en Italie centrale aux derniers siècles du

Moyen Age / *Ograda svetišta u središnjoj Italiji u posljednjim stoljećima srednjeg vijeka*

**Fabienne Joubert** (Paris), Clôtures de chœur et jubés du XIIIe s. en France / *Ograde svetišta i korske pregrade (jubés) XIII. stoljeća u Francuskoj*

**Alberto Rizzi** (Venezia), Il leone di S. Marco nell'Istria gotica, simbolo liturgico e politico / *Lav Sv. Marka u Istri u razdoblju gotike, liturgijski i politički simbol*

Diskusija / *Discussion*

**Nedjelja, 31. Svibnja 1998.**  
**Sunday, may 31<sup>th</sup>, 1998.**

- 08.30 Izlet / *Excursion*: Novigrad - Bale – Poreč
- 09.00 Novigrad  
**Ivan Matejčić** (Rijeka), Kripta novigradske katedrale / *The Crypt of Novigrad Cathedral*
- 12.00 Bale  
**Ivan Matejčić** (Rijeka), Miljenko Jurković (Zagreb), Sv. Marija Velika kod Bala / *Sv. Marija Velika near Bale*
- 13.00 Objed za sudionike/ *Lunch for all participants*
- 17.00 Poreč, Eufrazijana  
**Ivan Matejčić** (Rijeka), Novi nalazi u katedralnom kompleksu / *New Finds in Poreč Cathedral Complex*