

**Međunarodni istraživački centar za kasnu antiku i srednji vijek Motovun,
Sveučilište u Zagrebu**

*International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages Motovun,
University of Zagreb*

i / and

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split

Museum of Croatian Archeological Monuments, Split

VIII. međunarodni kolokvij

8th International Colloquium

KAROLINŠKA EUROPA

Carolingian Europe

Poreč - Split, od 23. - 27. svibnja 2001.

Poreč - Split, May 23-27, 2001

Organizacijski odbor / Organizing committee

Miljenko JURKOVIĆ

Ante MILOŠEVIĆ

Ivan MATEJČIĆ

Christian LAURANSON

John MITCHELL

Gian Pietro BROGIOLO

Ivana KARLIĆ

PROGRAM / PROGRAMM

UTORAK, 22. svibnja 2001.
Tuesday, May 22, 2001

- Dolazak sudionika / *Arrival of the participants to Hotel Laguna Gran Vista*
- Organizirani razgled grada za one koji stignu ranije / *Organized visits for those who arrive early*

SRIJEDA, 23. svibnja, 2001.
Wednesday, May 23, 2001

09.00 OTVARANJE SKUPA / *OPENING OF THE COLLOQUIUM (EPISCOPAL PALACE IN POREČ, 6th C.)*

09.30 Prva sesija / *First Session* (predsjedavajući / *chairmen*: M. Jurković - U. Lobbedey)

H. R. SENNHAUSER (Zürich), Cathédrales et églises abbatiales carolingiennes en Suisse / *Karolinške katedrale i opatijske crkve u Švicarskoj*

C. SAPIN (Auxerre), Archéologie de l'architecture carolingienne en France, état de la question / *Karolinška arhitektura u Francuskoj, stanje istraživanja*

G.P. BROGIOLO (Padova), Oratori funerari privati in Italia settentrionale tra VII e VIII secolo / *Privatni funerarni oratoriji u sjevernoj Italiji 7. i 8. st.*

DISCUSSION

I. MATEJČIĆ (Poreč), Eufrazijana u ranom srednjem vijeku / *Eufrazijana nell'alto Medioevo*

POSJET EPISKOPALNOM KOMPLEKSU U POREČU / *VISIT TO THE EPISCOPAL COMPLEX IN POREČ* (vodstvo / *guided by* I. Matejčić)

Ručak za sve sudionike / *Lunch for all participants*

16.00 Druga sesija / *Second Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: G.P. Brogiolo - N. Jakšić)

S. LUSUARDI SIENA (Milano) - **PAOLA PIVA**, Da Pemmone a Paolino d'Aquleia: appunti sull'arredo liturgico e la scultura in Friuli tra VIII e IX secolo / *Od Pema do Paolina iz Akvileje: bilješke o liturgijskoj opremi i skulpturi u Furlaniji 8. i 9. st.*

E. NAPIONE (Padova), Una maestranza altomedievale di lapicidi: l'officina *berico-benacense*/ *Ranosrednjevjekovna skupina klesara: radionica berico-benacense*

M. JURKOVIĆ (Zagreb), Jedna istarska klesarska radionica / *Un atelier de sculpteurs en Istrie carolingienne*

17.30-17.45 Stanka / *Break*

PAOLO PIVA (Milano), Sulle tracce di un'abbazia carolingia: Civate / *Tragom jedne karolinške opatije: Civate*

C. BERTELLI (Mendrisio), L'attenzione di Roma verso i Balcani / *Odnos Rima prema Balkanu*

DISKUSIJA / *DISCUSSION*

19.00 Predstavljanje 7. broja časopisa *Hortus Artium Medievalium* / *Presentation of the 7th issue of Hortus Artium Medievalium (I. FISKOVIĆ-M. JURKOVIĆ)*

ČETVRTAK, 24. svibnja, 2001.
Thursday, May 24, 2001

09.00 Treća sesija / *Third Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: H.R. Sennhauser - C. Bertelli)

H. WOLFRAM (Vienna), Slavic Princes in the Carolingian Marches of Bavaria / *Slavenski prinčevi u karolinškim bavarskim markama* K. KARP (Villach), Slawische Fürsten und bayerischer Adel (Karantanien in karolingischer Zeit) / *Slavenski kneževi i bavarsko plemstvo (Karantanija u karolinško doba)*

N. BUDAK (Zagreb), The Acquileian Mission in the Slavic East in the Carolingian Period / *Akvilejska misija na slavenskom Istoku u karolinško doba*

11.00 - 11.15 Stanka / *Break*

C. LAURANSON (Clermont-Ferrand) - **C. JUILLET**, (Le Crest), L'Aquitaine carolingienne / *Karolinška Akvitanija*

P. GANIVET (Saint-Etienne), Le Sud-Est de la Gaule à l'époque carolingienne (milieu VIIIe-fin IXe siècle) / *Jugoistok Galije u karolinško doba (od sredine VIII. do kraja IX.stoljeća)*

A. DUBREUCQ (Saint-Etienne), Images de la royauté et discours d'éloge à l'époque carolingienne: L'exemple d'Ermold le Noir / *Slike kraljevstva i diskurs pohvale u karolinškom razdoblju: primjer Ermolda Crnog*

DISKUSIJA / DISCUSSION

-- Ručak za sve sudionike / *Lunch For All Participants*

15.30 Četvrta sesija / *Fourth Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: I. Matejčić -S. Lusuardi Siena)

W. DORIGO (Venezia), La cultura carolingia nella prima capella santi Marci / *Karolinška kultura prve kapele sv. Marka*

R. BUŽANČIĆ (Split), Nove spoznaje o arhitekturi karolinškog doba u Dalmaciji / *New findings in the Architecture of Carolingian Dalmatia*

S. LIEGARD (Montord)- **A. FOURVEL** (Montord), Le vestiges carolingiens découverts en 1995 dans la cathédrale Puy-en-Velay (Haute-Loire, France) / *Karolinški ostaci otkriveni u katedrali u Le Puy-en-Velayu 1995. godine (Haute-Loire, Francuska)*

17.30-17.45 Stanka / *Break*

A. GAROFANO (Venezia), Le chiese duali di età carolingia tra Italia settentrionale e Istria / *Dvojne crkve karolinškog doba u sjevernoj Italiji i Istri*

J. BELAMARIĆ (Split), Ranosrednjovjekovno kršćanstvo u Dioklecijanovu palači / *The Middle Age Christianity in Diocletians's Palace*

P. VEŽIĆ (Zadar), Zadarski biskup Donat / *Donato, il vescovo di Zara*

A. MILOŠEVIĆ (Split), Metalni križ iz Dvigrada / *Metalkreuz aus Dvigrad*

DISKUSIJA / DISCUSSION

PETAK, 25. svibnja, 2001.

Friday, May 25, 2001

08.00 Polazak za Split / *Departure to Split*

-- Posjet Zadru /*Excursion to Zadar* (Sv. Donat, Sv. Petar Stari, vodstvo/ *presentation by P. Vežić - M. Jurković*)

-- Posjet Arheološkom muzeju u Zadru / *Visit of the Archaeological Museum in Zadar*, primanje /*reception* by R. Jurić, director muzeja / *director of the museum*

-- ručak za sve sudionike / *lunch for all participants*

-- Dolazak u Sinj, Hotel Alkar / *Arrival to Sinj, Alkar Hotel*

SUBOTA, 26. svibnja, 2001.
Saturday, May 26, 2001

09.00 Peta sesija / *Fifth Session*, franjevački samostan, Sinj / *Franciscan monastery, Sinj* (Predsjedavajući / *Chairmen*: T. Marasović - C. Sapin)

J-P. CAILLET (Paris - Nanterre), Le massif occidental en Neustrie: Le point sur les caractères et la mesure des apports carolingiens / *Zapadni masiv u Neustriji: o karakteristikama i razmjeru karolinškog doprinosa*

M. WEMHOFF (Paderborn), Das Jahrhundert der Damenstifte in Westfalen. Karolingische Klostergrundungen in Westfalen / *Stoljeće ženskih zadužbina. Karolinška samostanska gradnja u Westfaliji*

U. LOBBEDEV (Münster), Das Westwerk von Corvey - neue Befunde und Überlegungen zur Geschichte der Westwerke / *Westwerk u Corveyu — novi nalazi i razmatranja o povijesti westwerka*

11.00-11.15 *Stanka/Break*

E. CARBONELL (Barcelona), Catalunya. La Marca Hispanica. Siglos IX-X. / *Katalonija. Hispanska marka. 9. i 10. stoljeće.*

S. GAI (Paderborn), Nuovi elementi sull'architettura palatina di età carolingia. Il Palazzo di Paderborn (Westfalia) tra la fine dell' VIII secolo e l'anno mille / *Novi elementi u dvorskoj arhitekturi karolinškog doba. Palača u Paderbornu (fWestfalija) od kr. 8. st. do 1000-te godine*

J. MITCHELL (Norwich), Magic and Monks: Strategies for Success in an Early Medieval Monastery / *Redovništvo i magija: strategije uspjeha u ranosrednjovjekovnom samostanu*

DISKUSIJA / DISCUSSION

15.00 Šesta sesija / *Sixth Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: H. Wolfram - J. Mitchell)

J. HAWKES (York), The Church Triumphant: The Masham and the Art of the Church in the early ninth-century Anglo-Saxon England / *Trijumfalna crkva: Masham stup i crkvena umjetnost u anglosaksonskoj Engleskoj ranog 9. st.*

J. HIGGITT (Edinburgh), Rome and the Cosmopolitan Language of Power in Early Medieval Inscriptions in the British Isles / *Rim i kozmopolitski jezik moći u ranosrednjovjekovnim natpisima na britanskim otocima*

N. GOLOB (Ljubljana), Karolinški rokopisi in rokopisni fragmenti v Sloveniji / *The Carolingian Manuscripts and the Fragments of the Manuscripts in Slovenia*

17.00.- 17.15 Stanka / *Break*

F. DE RUBEIS (Venezia), Tra Dalmazia e Italia: Continuità e fratture nelle iscrizioni della prima età carolingia / *Između Dalmacije i Italije: kontinuitet i diskontinuitet u natpisima karolinškog doba*

K. ŽVANUT (Ljubljana), Problem T. IM. Sloga Tasilovega Keliha / *The Problem of the so Called Tassilio Chalice Style*

DISKUSIJA / *DISCUSSION*

--.-- Predstavljanje kataloga "*Hrvati i Karolinzi*" / *Presentation of the catalogue "Croats and Carolingians"* (T. Marasović - J. P. Cabelt)

--.-- Polazak za Split / *Departure to Split*

--.-- Posjet izložbi "*Hrvati i Karolinzi/ "Visit to the exhibition "Croats and Carolingians"*" (vode autori / presentation by the authors)

--.-- Večera / *Dinner*

NEDJELJA, 27. svibnja, 2001.
Sunday, May 27 2001

09.00 Sedma sesija / *Seventh Session* (Predsjedavajući / *Chairmen*: A. Milošević -C. Lauranson)

T. MARASOVIĆ (Split), Split pretkarolinškog i karolinškog doba / *Spalato nell'epoca precarolingia e carolingia*

M. ANČIĆ (Zadar), Kraj karolinškog doba u Hrvatskoj / *The End of the Carolingian Period in Croatia*

N. JAKŠIĆ (Zadar), O podrijetlu krsnog zdenca s imenom kneza Višeslava / *On the Origin of the Baptismal Font with the Name of Prince Višeslav*

11.00 - 11.15 Stanka / *Break*

S. ŽIVKOV (Pančevo), *Templum «de Beati Petri» kraj Novog Pazara / Templum «de Beati Petri» near Novi Pazar*

A. REGOND (Clermond-Ferrand), L'image de Charlemagne et des carolingiens pendant la Renaissance / *Slika Karla Velikog i Karolinga u renesansi*

DISKUSIJA / *DISCUSSION*

--.-- **Posjet Saloni i razgledavanje Dioklecijanove palače u Splitu / Visit to Salona and Diocletian's palace in Split** (vodstvo / *presentation* by G. Nikšić, Konzervatorski odjel u Splitu / *Institute for the protection of historical monuments, Split*)